



	E	DET TIOFALA ANTALET KOTTAR	DRICKA SOM KATTEN	L	RESER- HOAR- GRAGAKE	H	MAGNUS MAL- VERKLIGA
KVINNER SOM EADAR	N	Ä	J	A	D	E	R
STROK	S	L	O	P	A	D	E
KAN VARA UNDER- BAK?	B	A	L	A	M	M	A
SES MED SAKTA	M	A	K	GILLAR (TVIARIG) DNA KLADER	M	A	L
DA FÄR KÄNNEN GODS	P	Ä	S	FRAM- KALLAR KÄNN	Å	KEDJA I AFRIKA	MORC FERRO

HOTAK I HÖST	S	DOM- SVOR- DOMEN	MYS	PIANO- JOHN	DEBRO- LIG- KALLUS?	B	HALV Ö TVÄRT	UTÖVA	TAG MITT PÅ DAGEN FJUCK	S	I	E	S	T	Ä	N	
ÄR KÄTT DA KOTT ÄR FEL	V	E	G	E	T	A	R	I	S	K	ANVÄNDH KORP- GULLGÅR	T	I	T	T	A	
VÄR MICHAEL JACKSON	I	D	O	L	KÄTT PÅ JUSORIG GRÖNT	R	Ö	D	K	Å	SKOTIK KAN VISA SINGLE	M	A	L	T		
ÄR GAMMEL SMURF	N	E	S	T	Ö	R	KORT- NUMMER	K	O	D	GAMMAT	Å	S	S	NABELA	A	T
V I N	O	R	G	A	HARDAME	A	D	L	A	T	S	HÄR MÅNGA FÄRD- SÄLET					
DRUV- JUICE	N	S	N	U	V	A	MELODI	T	R	A	L	L	HÄR DEN LEDE FÄTT	S	BINDER HÄRSTRÄ TIL MÄNNENKA		
REGEL- BOKSET	O	F	T	A	T	O	L	K	I	E	N	KOMIKER KAUSMAN	A	N	D	Y	
DEN ORAR OSTEEMAN	L	A	G	R	I	N	G	E	N	N	FÖRE HÖG KÄTTEN JÄVEL	B	O	N	N		
VITT- RINGEN	L	U	K	T	E	N	PRI- STALLT	E	N	T	L	E	D	I	G	A	T
MER ÄN SINGEL	E	P	M	E	R	N	FÖRE X TILLTALA	I	O	R	A	M	JÄDER- LUND	HÄR EGEN VISA	A		
MITT EMOT ZENT	N	A	D	I	R	D	E	N	V	E	R	MN	Ä	I	R		
FI- BÄNA	S	P	A	A	K	U	T	S	ÖNDE- RYKA	A	R	R	E	N	D	E	
DE RIDD UTAN SÄSKAR	A	P	O	S	T	L	A	H	Ä	S	T	A	R	N	A	MM 2009	